

Научная статья

УДК 343.98

DOI: 10.55001/2587-9820.2024.22.57.012

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИДЕНТИФИКАЦИИ ЛИЧНОСТИ ПО ФОТО- И ВИДЕОЗАПИСЯМ ЛИЦА, СКРЫТОГО ПОД МЕДИЦИНСКОЙ МАСКОЙ

Наталья Сергеевна Карпушина

Восточно-Сибирский институт МВД России, г. Иркутск, Российская Федерация, karpushina-n@inbox.ru

Аннотация. В современных реалиях актуальными остаются вопросы портретной экспертизы в условиях ношения медицинских масок, значительно затрудняющих процесс идентификации личности. В статье рассмотрен алгоритм экспертного исследования на примере конкретного преступления в целях иллюстрации значения портретной экспертизы для идентификации подозреваемого по видеозаписи с камеры наблюдения.

По итогам исследования сделаны выводы о том, что развитие новых технологий, специализированного программного обеспечения и внедрение новых подходов к существующим методам идентификации по фото- и видеоизображениям лица могут предоставить новый инструмент для правоохранительных органов в борьбе с преступностью, применение которого позволит более эффективно идентифицировать человека даже при наличии маскировки.

Ключевые слова: портретная экспертиза, идентификация личности, габитоскопия, элементы внешности, медицинская маска, фото-, видеоизображения

Для цитирования: Карпушина, Н. С. Актуальные вопросы идентификации личности по фото- и видеозаписям лица, скрытого под медицинской маской // Криминалистика: вчера, сегодня, завтра : сб. науч. тр. Иркутск : Восточно-Сибирский институт МВД России. 2024. Т. 32. № 4. С. 115–124. DOI: 10.55001/2587-9820.2024.22.57.012

TOPICAL ISSUES OF IDENTIFICATION OF PERSONALITY BY PHOTO AND VIDEO RECORDINGS OF A FACE HIDDEN UNDER A MEDICAL MASK

Natalia S. Karpushina

East Siberian Institute of the MIA of Russia, Irkutsk, Russian Federation, karpushina-n@inbox.ru

Abstract. In modern realities, issues of portrait analysis in the context of wearing medical masks remain relevant. The article examines the algorithm of forensic research using the example of specific crimes to illustrate the importance of portrait analysis for identifying suspects from video surveillance footage. The study concludes that new technologies, specialized software, and new approaches to traditional methods of facial recognition through photos and videos can provide law enforcement with a new tool to combat crime. This tool will allow for more identification that is effective even when a suspect is wearing a mask.

Keywords: portrait examination, identification of faces, gabitoscopy, facial elements, medical mask, photo-, video images

For citation: Karpushina, N.S. Aktual'nye voprosy identifikacii lichnosti po foto- i videozapisyam lica, skrytogo pod medicinskoj maskoj [Current issues of personal identification from photo and video recordings of persons hidden under medical masks.]. Kriminalistika: vchera segodnya, zavtra = Forensics: yesterday, today, tomorrow. 2024, vol. 32, no. 4, pp. 115–124 (in Russ.). 10.55001/2587-9820.2024.22.57.012

Введение

Основной задачей портретной экспертизы, по мнению профессора А. М. Зинина, является «установление тождества или различия лиц, изображенных объективных отображений внешнего облика человека» [1, с. 64]. В настоящее время с целью идентификации человека используются разные методы, такие как дактилоскопия, габитоскопия, одорология и молекулярно-генетические исследования. Несмотря на точность получаемых результатов, например в последнем исследовании, довольно часто сотрудники правоохранительных органов прибегают и к наиболее старому методу идентификации личности по внешним признакам человека. Это относится к тем преступлениям, где отсутствуют материальные следы и в качестве доказательства имеются только изображения предполагаемого преступника.

Профессора Е. Р. Россинская и А. М. Зинин в своей совместной работе отмечают, что в современной следственной и судебной практике нередко возникают ситуации, когда необходимо исследовать изображения человека, полученные с помощью фотографических и видеотехнических средств. Идентификация человека по его изображению является главной задачей судебной портретной экспертизы [2, с. 15].

По мнению О. П. Грибунова, «настоящая правоприменительная практика судебно-экспертной деятельности выдвигает качественно новые требования, среди которых осваивание современных научно-технических достижений, полноценное и всестороннее использование уже имеющихся научных криминалистических методов предварительного исследования следов преступления и преступника» [3, с. 89].

Несмотря на серьезный прогресс во всех областях знаний, связанных с фиксацией и обработкой изображений, и активное внедрение новых разработок в методы собирания и исследования доказательств, научные основы и методика идентификации человека по внешним признакам в рамках портретной экспертизы глобальных изменений не претерпели.

Согласно методике, портретная экспертиза является одной из наиболее сложных среди традиционных криминалистических экспертиз, однако технические средства, предусмотренные методикой ее проведения, достаточно просты [4, с. 293]. Так, для определения размерных характеристик зафиксированных на изображении элементов внешности используется поверенная линейка с ценой деления 1 мм, а в целях приведения изображения сравниваемых лиц к одному масштабу используются специальные технические программы, разрешенные ЭКЦ МВД, например семейство программных продуктов Photoshop (Adobe).

Кроме классического уже зарекомендовавшего себя программного обеспечения разрабатываются и активно апробируются более современные и сложные программные продукты, такие как «Visosoft» и «Видеоцифра», позволяющие существенно расширить возможности эксперта за счет упрощения и автоматизации процессов совмещения изображений, сопоставления относительных величин, сопоставления с помощью координатной сетки и т. д. В экспертно-криминалистических подразделениях органов внутренних дел эти программы до настоящего времени широкого распространения не получили.

Основная часть

В настоящее время одной из актуальных проблем идентификации человека по внешнему облику является наличие медицинской маски на лице, чему есть ряд причин. В 2020 году ношение масок в общественных местах явилось одним из способов борьбы с коронавирусной инфекцией и в течение длительного времени было обязательным¹. А внедрение систем автоматического распознавания лиц вызвало у некоторых групп населения протестную реакцию, выразившуюся в использовании средств маскировки внешности, в том числе медицинских масок. Проблема распознавания лиц и их идентификации при наличии медицинских масок остается актуальной и требует новых подходов к ее решению.

Ответ на вопрос о возможности идентификации лица по фото- и видеоизображениям зависит от их качества, ракурса, освещения и других факторов. Поэтому качество изображений должно быть выше, так как исходные изображения значимы для повышения эффективности идентификации.

При анализе изображений для портретной идентификации важна резкость, контрастность и отображение частных признаков лица. Ведущие отечественные специалисты в области портретной экспертизы высказывают мнения относительно качества материалов, представляемых эксперту на исследование. Так, И. И. Черкашина

¹ О дополнительных мерах по снижению рисков распространения COVID-19 в период сезонного подъема заболеваемости острыми респираторными вирусными инфекциями и гриппом : постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 16.10.2020 № 31 (ред. от 22.05.2023) // КонсультантПлюс : сайт. URL: <http://172.30.6.144/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=451319&cacheid=F7C917072C7746108738D655F9F1A7D0&mode=splus&rnd=0.816348684957096#SvjgmVUiV7OwcQrF> (дата обращения: 16.10.2024).

указывает на «востребованность портретной экспертизы обусловленную широким распространением цифровых средств фиксации внешности человека, где имеется тенденция к использованию технических средств, позволяющих получать качественные изображения» [5, с. 272].

Для успешной идентификации необходимо, чтобы видимые черты лица, запечатленные на изображении, были информативными, включая мелкие детали, такие как зрачки, морщинки, родинки, бородавки, мелкие шрамы (повреждения лица).

Даже после отмены масочного режима ряд людей продолжает ношение медицинских масок в местах общего пользования в целях профилактики респираторных вирусных инфекций. С введением масочного режима, а также после его отмены закономерно увеличилось количество преступлений, совершаемых в медицинских масках, соответственно, перед экспертами чаще стали ставиться задачи по идентификации лиц, частично скрытых под медицинскими масками.

В целях анализа применения на практике методики идентификационной судебно-портретной экспертизы по фотоснимкам лиц, частично скрытых под медицинской маской, рассмотрим несколько преступлений, произошедших в Сибирском федеральном округе² России.

Так, неизвестное лицо, находясь в магазине по продаже компьютерной техники, совершило тайное хищение ультрабука, причинив магазину ущерб на сумму 48 532 рублей. Сотрудниками полиции в ходе первоначальных следственных действий, проводимых на месте происшествия, была получена видеозапись с камер наблюдения в магазине, а позже по горячим следам

² Материалы уголовных дел взяты из практики автора статьи.

в качестве подозреваемого был установлен гр. П. Соответственно, появилась необходимость сравнения изображений запечатленного на видеозаписи преступника с экспериментальными изображениями подозреваемого, полученными как образцы для сравнительного исследования. На представленном изображении из магазина зафиксировано помещение торгового зала, стеллажи с товаром и мужчина, одетый в шапку темного цвета, куртку темного цвета, брюки темного цвета, в маске светлого цвета на лице. Представленное на исследование изображение при непосредственном восприятии удовлетворительного качества, что позволяет произвести идентификацию личности. Изображение цветное, легко определяется точка съемки, расположенная сверху под углом, степени яркости и контрастности – достаточные.

Лицо на представленном изображении фиксируется в анфас с поворотом и наклоном головы, на среднем расстоянии от камеры; волосы – темные; антропологический тип – европеоидный; выражение лица спокойное; возраст – зрелый, маска закрывает подбородок, рот, носогубный фильтр и частично носогубные складки. Отобразившиеся на изображении анатомические признаки лица имеют нечеткие контуры, наблюдается низкое разрешение изображения при увеличении, что затрудняет расстановку антропометрических точек. В связи с ограниченным качеством объекта для визуального улучшения изображения оно было обработано в Photoshop: изменены яркость, контрастность и резкость. Детальным исследованием изображения лица мужчины выделены следующие анатомические признаки: миндалевидный контур глазной щели, темный тон глаз, округлая форма кончика носа, носогубная складка по форме прямая, наблюдаются ряд особенностей в виде асимметрии носогубных

складок по выраженности (левая выражена более правой), асимметрии носогубных складок по высоте (левая выше правой), а также складка (шрам) на переносье.

В ходе предварительного следствия получены образцы для сравнительного исследования в виде нескольких файлов с изображениями мужчины в ракурсах, приближенных к ракурсу, запечатленному на видеозаписи из магазина. На представленных изображениях зафиксирован гр. П., одетый в куртку синего цвета, под курткой – элемент одежды темного цвета. На части изображений гр. П. запечатлен с надетой медицинской маской, закрывающей элементы лица, такие как подбородок, рот, носогубный фильтр и частично носогубные складки. На других изображениях гр. П. зафиксирован без маски. Экспериментальные изображения схожи с оригиналом (изображением из магазина) и пригодны для идентификации личности: волосы – темные, антропологический тип – европеоидный, выражение лица – спокойное, возраст – зрелый. Детальным исследованием внешности гр. П. выделены следующие анатомические признаки: миндалевидный контур глазной щели, темный тон глаз, округлая форма кончика носа, носогубная складка по форме прямая, наблюдаются ряд особенностей в виде асимметрии носогубных складок по выраженности (левая выражена более правой), асимметрии носогубных складок по высоте (левая выше правой), а также складка (шрам) на переносье.

Методика производства портретной экспертизы [4, с. 293] не устанавливает требований к конкретному количеству признаков, необходимому для дачи выводов в категоричной форме. Анализируя приведенный пример, можно отметить, что количество установленных идентификационных признаков незначительное, поэтому ответить на вопрос в категоричной

форме не представляется возможным по причине сокрытия части анатомических признаков медицинской маской, а также качества исследуемого изображения, расхождения по ракурсу запечатления исследуемых лиц.

Наряду с общими анатомическими признаками установлены и частные в виде асимметрии носогубных складок по выраженности, асимметрии носогубных складок по высоте, а также складка (шрам) на переносье, что является индивидуализирующей совокупностью с высокой идентификационной значимостью. Как указывают в справочном пособии А. М. Зинин, И. Ф. Виниченко, В. С. Житников, М. Н. Овсянникова и В. А. Снетков, наличие таких совпадающих признаков позволяет более точно

провести сопоставление внешнего облика человека с образцами сравнения [6, с. 3].

Путем визуального сопоставления отобразившихся признаков внешнего облика установлено совпадение элементов внешности гр. П. с внешностью мужчины на изображении из магазина. Таким образом, по десяти анатомическим признакам на исследуемых изображениях выявлены устойчивые, существенные, совпадающие элементы внешности, позволяющие сделать вероятный вывод о том, что на изображении неустановленного лица и на экспериментальных изображениях гр. П. зафиксировано одно и то же лицо. Данные признаки систематизированы в таблице № 1.

Таблица № 1

Анатомические элементы и признаки внешности лиц на исследуемых изображениях

№	Элементы внешности	Характеристика элементов	Конкретное выражение признаков		Результаты сравнения
			На изображении неустановленного лица из магазина	На изображении гр. П. в файлах, представленных на исследование	
1	Глаза	Контур глазной щели	Миндалевидный	Миндалевидный	+
		Тон, цвет	Темный тон	Темный тон	+
2	Нос	Ширина	Большая	Большая	+
3	Кончик носа	Форма	Округлый	Округлый	+
4	Носогубная складка	Форма	Прямая	Прямая	+
	Особенности	Асимметрия носогубных складок по высоте	Левая выше правой	Левая выше правой	+
5	Особенности	Складка (шрам)	На переносье	На переносье	+

В качестве другого примера рассмотрим экспертизу с категорическим положительным выводом, которая проводилась по качественным снимкам, позволившим сопоставить ракурсы представленных изображений.

Неизвестное лицо, находясь в офисном помещении, под предлогом перечисления комиссионного сбора путем обмана похищало денежные средства у граждан, причиняя им значительный ущерб.

При производстве неотложных следственных действий в помещении офиса были изъяты записи с камер наблюдения, на которых хорошо виден мужчина, а позднее по горячим следам в качестве подозреваемого был установлен гр. Г. После этого появилась необходимость сравнения изображений запечатленного на видеозаписи преступника с экспериментальными изображениями подозреваемого, полученными как образцы для сравнительного исследования.

На представленных видеозаписях фиксируется помещение офиса и мужчина, который одет в шорты черного цвета, кофту черного цвета, на ногах – кроссовки черного цвета с подошвой белого цвета, на голове – кепка красного цвета, на лице – медицинская маска. Для дальнейшего исследования были изготовлены стоп-кадры лица, подлежащего исследованию.

Лицо на представленных изображениях фиксируется в анфас и профиль с поворотом и наклоном головы, на среднем расстоянии от камеры, волосы – темные, антропологический тип – европеоидный, выражение лица – спокойное, возраст – зрелый, маска закрывает подбородок, рот, носогубный фильтр и частично носогубные складки. Отобразившиеся на изображении анатомические признаки лица имеют четкие контуры, разрешение изображений при увеличении удовлетворительное.

Детальным исследованием изображений лица мужчины выделены следующие анатомические признаки: волосяной покров на голове темного цвета, лицо плотное, черты лица средние, конфигурация округлая, положение левой брови горизонтальное, а правой – косовнутреннее, контур левой брови прямой, а правой – прямой, переходящий в дуговой, форма глазной щели миндалевидная, положение глаз горизонтальное, величина правой ушной раковины малая. Также наблюдается ряд особенностей в виде лобных бугров и оттопыренности правой ушной раковины больше левой.

В ходе предварительного следствия получены образцы для сравнительного исследования в виде нескольких файлов с изображениями мужчины в ракурсах, приближенных к ракурсу, запечатленному на видеозаписях из помещения офиса.

На представленных изображениях зафиксирован гр. Г., одетый в куртку темного цвета, под курткой – элемент одежды красного цвета.

Экспериментальные изображения схожи с оригиналом (изображениями из офиса) и пригодны для идентификации личности: волосы – темные, антропологический тип – европеоидный, выражение лица – спокойное, возраст – зрелый. Детальным исследованием внешности гр. Г. выделены анатомические признаки, аналогичные исследуемым с видеозаписей.

Методика производства портретной экспертизы [4, с. 293] не устанавливает требований к конкретному количеству признаков, необходимого для дачи выводов в категоричной форме. Анализируя приведенный пример, можно отметить, что количество установленных идентификационных признаков значительное, поэтому ответ на вопрос дан в категоричной форме.

Путем визуального сопоставления отобразившихся признаков внешнего облика установлено совпадение элементов внешности гр. Г. с изображением мужчины на видеозаписях из офиса. Таким образом, по анатомическим признакам на исследуемых изображениях выявлены устойчивые, существенные, совпада-

ющие признаки элементов внешности, позволяющие сделать вывод о том, что на изображении неустановленного лица и на экспериментальных изображениях гр. Г. зафиксировано одно и то же лицо. Данные признаки систематизированы в таблице № 2.

Таблица № 2

**Анатомические элементы и признаки внешности лица
на исследуемых изображениях и в образцах**

№ п/п	Элементы внешности	Характеристика элементов	Конкретное выражение признаков		результаты сравнения
			на изображениях «стоп-кадрах» исследуемых видеозаписей	на изображениях гр. Г в файлах, представленных на исследование	
1	2	3	4	5	6
1	Волосы	Тон	Темный	Темный	+
		Форма	Прямая	Прямая	+
2	Лицо в целом	Степень полноты	Плотное	Плотное	+
		Черты лица	Средние	Средние	+
		Конфигурация	Округлая	Округлая	+
3	Лоб	Ширина	Средняя	Средняя	+
		Особенность	Лобные бугры	Лобные бугры	+
4	Брови	Положение левой	Горизонтальное	Горизонтальное	+
		правой	Косовнутреннее	Косовнутреннее	+
		Контур левой	Прямой	Прямой	+
		правой	Прямой, переходящий в дуговой	Прямой, переходящий в дуговой	+
		ширина	Средняя	Средняя	+
		длина	Длинные	Длинные	+
5	Глаза	Форма	Миндалевидные	Миндалевидные	+
		Положение	Горизонтальное	Горизонтальное	+
		Степень раскрытия	Узкая	Узкая	+
		Протяженность	Малая	Малая	+
		Вид верхнего века	Среднее нависание	Среднее нависание	+
		Контур нижнего века	Дуговой	Дуговой	+
Подглазная складка	Средне выражена	Средне выражена	+		

№ п/п	Элементы внешности	Характеристика элементов	Конкретное выражение признаков		результаты сравнения	
			на изображениях «стоп-кадрах» исследуемых видеозаписей	на изображениях гр. Г в файлах, представленных на исследование		
1	2	3	4	5	6	
6	Правая ушная раковина	Величина	малая	малая	+	
		Оттопыренность	Большая	Большая	+	
		Особенность	Оттопыренность правой больше левой	Оттопыренность правой больше левой	+	
		Форма (анфас)	Извилистая	Извилистая	+	
	Козелок	Контур	на	Овальный	Овальный	+
		Положение		Среднее	Среднее	+
	Козелок	Величина	Малая	Малая	+	
		Форма	Круглая	Круглая	+	
	Противо-козелок	Положение	Наклоненный	Наклоненный	+	
		Контур	Выпуклый	Выпуклый	+	
		Ширина	Средняя	Средняя	+	
	Межкозелковая выемка	Ширина	Средняя	Средняя	+	
		Положение	Верхнее	Верхнее	+	
	Бугорки	на завитке	Круглый	Круглый	+	
Контур		Круглый	Круглый	+		
Мочка	Вид крепления	Отдельный	Отдельный	+		
	Положение	Оттопыренное	Оттопыренное	+		
7	Затылок	Форма	Плоская	Плоская	+	

Анализ вышерассмотренных экспертиз наглядно показывает, что точность и категоричность выводов эксперта напрямую зависит от качества и количества представленных на экспертизу изображений.

Несмотря на наличие медицинской маски, скрывающей большую часть элементов лица подозреваемого, портретная экспертиза позволяет сделать точные выводы относительно идентификации по другим, не скрытым маской, элементам лица.

Выводы и заключение

Таким образом, изображения, получаемые на первоначальном этапе расследования в ходе неотложных следственных действий, порой являются единственными доказательствами по уголовному делу, в связи с чем доказательства, полученные с места происшествия, в частности записи с камер видеонаблюдения, в настоящее время имеют большое криминалистическое значение.

Исходя из экспертного опыта автора, можно сказать, что снимки высокого качества – огромная редкость, поскольку чаще всего для

портретной идентификации предоставляются изображения, полученные с помощью камер наблюдения, на которых в лучшем случае видны общие анатомические признаки человека без мелких нюансов, что усложняет идентификацию лиц, совершивших преступление. Однако для успешного производства экспертизы, дачи категорического вывода, а также для раскрытия и расследования преступления в целом необходимы установка и внедрение современных аппаратов фото- и видеофиксации с более высоким качеством получаемых изображений, что позволит эксперту выявить и использовать не только общие, но и частные признаки внешнего облика человека.

Несмотря на трудности идентификации при наличии медицинской маски и сложных ракурсах, портретная экспертиза позволяет решить вопрос идентификации. В таком случае лицу, назначившему экспертизу, необходимо уделить особое внимание образцам, предоставляемым для производства

данных экспертиз, а именно: качеству съемки, а также сопоставимости ракурсов представленных на исследование изображений. Таким образом, наличие качественных изображений позволит выявить большое количество общих и частных признаков, особенностей (индивидуализирующих признаков), благодаря которым вывод будет сделан в категоричной форме.

Считаем, что на этапе подготовки к назначению экспертизы целесообразно привлекать специалиста в области габитоскопии. Основная задача следователя – представить на экспертизу фотоснимки (образцы для сравнительного исследования), качество которых будет удовлетворительное, а условия съемки – сопоставимы с основным объектом исследования. Поскольку следователь не имеет специальных знаний в этой области, ему необходимо привлечь специалиста, имеющего навыки производства качественной фотосъемки, либо обозначить необходимые условия съемки для получения образцов.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. *Зинин, А. М.* Габитоскопия и портретная экспертиза : практикум. М. : ЦОКР МВД России, 2010. 296 с.
2. *Россинская, Е. Р., Зинин, А. М.* Комплексная судебная экспертиза изображений внешнего облика человека // Судебно-медицинская экспертиза. 2019. Т. 62. № 2. С. 15–18.
3. *Грибунов, О. П.* Судебные экспертизы, назначаемые при расследовании преступлений против собственности, совершаемых на транспорте // Вестник Восточно-Сибирского института МВД России. 2016. № 1 (76). С. 89–97.
4. *Дильдин, Ю. М., Мартынов, В. В.* Типовые экспертные методики исследования вещественных доказательств. Ч. I. М. : ЭКЦ МВД России, 2010. 568 с.
5. *Черкашина, И. И.* Подготовка материалов для назначения судебной портретной экспертизы по видеозаписям // Вестник Академии Следственного комитета Российской Федерации. 2015. № 1 (3). С. 270–275.
6. *Зинин, А. М., Виниченко, И. Ф., Житников, В. С., Овсянникова, М. Н., Снетков, В. А.* Криминалистическое описание внешности человека (функциональные и сопутствующие элементы и признаки) : справочное пособие. М. : ВНИИ МВД СССР, 1988. 242 с.

REFERENCES

1. *Zinin, A. M.* Gabitoskopiya i portretnaya ekspertiza [Habitoscopy and portrait examination]. М. : TsOKR Ministry of Internal Affairs of Russia: 2010, 296 p. (in Russian).

2. *Rossinskaya, E. R., Zinin, A. M.* Kompleksnaya sudebnaya ekspertiza izobrazhenij vneshnego oblika cheloveka [Comprehensive forensic examination of images of a person's external appearance] Rossinskaya E.R., Zinin A.M. Sudebno-medicinskaya ekspertiza - Forensic medical examination. 2019, vol. 62, no. 2. pp. 15 - 18. (in Russian).

3. *Gribunov, O. P.* Sudebnye ekspertizy, naznachaemye pri rassledovanii prestuplenij protiv sobstvennosti, sovershaemyh na transporte [Forensic examinations appointed during the investigation of crimes against property committed in transport] Gribunov O.P. Vestnik Vostochno-Sibirskogo instituta MVD Rossii. - Vestnik of the East Siberian Institute of the Ministry of Internal Affairs of Russia. 2016, no. 1 (76), pp. 89 - 97. (in Russian).

4. *Dildin, Yu. M., Martynov, V. V.* Tipovye ekspertnye metodiki issledovaniya veshchestvennyh dokazatel'stv. Ch. I. [Typical expert methods for examining material evidence. Part I.]. М.: ECC of the Ministry of Internal Affairs of Russia: 2010, 568 p. (in Russian).

5. *Cherkashina, I. I.* Podgotovka materialov dlya naznacheniya sudebnoj portretnoj ekspertizy po videozapisyam [Preparation of materials for the appointment of a forensic portrait examination based on video recordings] Cherkashina I.I. Vestnik Akademii Sledstvennogo komiteta Rossijskoj Federacii. - Vestnik of the Academy of the Investigative Committee of the Russian Federation. 2015, no. 1 (3), pp. 270 - 275. (in Russian).

6. *Zinin, A. M., Vinichenko, I. F., Zhitnikov, V. S., Ovsyannikova, M. N., Snetkov, V. A.* Kriminalisticheskoe opisanie vneshnosti cheloveka (funkcional'nye i soputstvuyushchie elementy i priznaki) [Forensic description of a person's appearance (functional and related elements and signs)] М.: All-Russian Research Institute of the Ministry of Internal Affairs of the USSR: 1988, 242 p. (in Russian).

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ

Карпушина Наталья Сергеевна, преподаватель кафедры криминалистики. Восточно-Сибирский институт МВД России. 664074, Российская Федерация, г. Иркутск, ул. Лермонтова, 110.

INFORMATION ABOUT AUTHOR

Natalya S. Karpushina, teacher of the department of criminalistics. East Siberian Institute of the MIA of Russia. 110, Lermontov st., Irkutsk, Russian Federation, 664074.